

集部

白香山詩集卷三十七

歙縣汪立名編

後集十七 律詩凡一百八首

春池閑汎

緑塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開襟信意行淺憐清演漾深愛緑澄泓白撲柳飛絮紅浮桃落英古文科斗出新葉剪刀生樹集鶯朋友雲行鴈弟兄飛沈皆適性酣飲自怡情花助銀杯氣松添玉軫聲魚跳何事

樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無塵可濯纓

池上寓興二絶

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情獺捕魚來魚躍出此非魚樂是魚驚

水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容閑暇中心苦似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞昔余為尹日創造之

水齋歳久漸荒蕪自媿甘棠無一株新酒客來方宴飲

舊堂主在重歡娱莫言楊柳枝空老府妓有歌楊柳枝曲者因以名焉

直致櫻桃樹已枯府西有櫻桃廳因樹為名今樹亦枯也從我到君十一

尹相看自置府中無自予罷後至中丞凡十一尹也

和敏中洛下即事時敏中為殿中分司

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園到處鶯呼入

驄馬遊時客避行水暖魚多似南國人稀塵少勝西京

洛中佳境應無限若欲諳知問老兄

送敏中新授户部員外郎西歸

千里歸程三伏天官新身健馬翩翩行衝赤日加餐飯上到青雲穩著鞭長慶老郎唯我在客曹故事望君傳前鴻後鴈行難續相去迢迢二十年長慶初予為主客郎中知制誥遷中書舍人去今二十一年也

立名按唐書武宗聞居易名欲相之以問李德裕德裕言居易病廢敏中文類其凡有器識即除翰林學士時方為庫部郎中未逾三年入相

南侍御以石相贈助成水聲因以絶句謝之

泉石磷磷聲似琴閑眠静聽洗塵心莫輕兩片青苔石

一夜潺湲直萬金

閑居自題戲招宿客

水畔竹林邊閑居二十年健常攜酒出病即掩門眠解綬收朝佩褰裳出野船屏除身外物擺落世間縁報曙窗何早知秋簟最先微風深樹裏斜日小樓前渠口添新石籬根瀉亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲西亭牆下泉石有聲

李留守相公見過池上泛舟舉酒話及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸移尊就菊叢何言濟川後相訪釣船中白首故情在青雲往事空同時六學士五相一漁翁

立名按紀事李絳時分司東都五相指絳與裴度崔羣裴垍王播一漁翁公自謂也容齋隨筆云此詩紀元和二年至六年事予以其時考之所謂五相者裴垍王涯杜元穎崔羣及絳也

閏九月九日獨飲

黄花叢畔綠尊前猶有些些舊管絃偶遇閏秋重九日東籬獨酌一陶然自從九月持齋戒不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔

因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷卷中多道贈微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知聞道咸陽墳上樹已抽三丈白楊枝

北夢瑣言云白太保與元相國友善以詩道著名時號元白其集內有哭元相詩云相看掩淚俱無語等句洎自撰墓志云與劉夢得為詩友殊不言元公人疑其隙終也立名按此語在醉吟先生傳中非墓志也傳末曰於時開成三年先生之齒六十有七則是微之歿久矣其所謂如滿為空門友韋楚為山水友夢得為詩友皇甫朗之為酒友皆就當時在洛之人而言非該舉平生也且公晚年哭微之作甚多有夢

微之詩云夜來攜手夢同遊晨起盈巾淚莫收又聞歌者唱微之詩云時向歌中聞一句未容傾耳已傷心感悼悽愴如在初沒隙終之語豈不大謬邪又考史傳皆作白少傅即公詩內止有少傅官停語並無稱太保者不知何所本也

寒亭留客

今朝閑坐石亭中爐火銷殘尊又空冷落若為留客住冰池霜竹雪髯翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南客見生鄉思

道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿小酌

憲府觸邪峨豸角瑣闈駮正犯龍鱗二人當官盛事為時所稱也那知近地齋居客忽作深山同宿人一盞寒燈雲外夜數杯溫酎雪中春林泉莫作多時計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有敝居池塘竹樹繞吾廬豪華肥壯雖無分飽暖安閒即有餘行竈朝香炊早飯小園春暖掇新蔬

夷齊黄綺誇芝蕨比我盤餐恐不如

履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知軒冕榮堪戀其柰田園老合歸跛鼈難隨騏驥足傷禽莫趁鳳皇飛世間認得身人少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮昔是朝官今野翁久寄形於朱紫内漸抽身入蕙荷中（荷衣蕙帶皆楚詞也）無情水任方圓器不繫舟隨去住風猶有鱸魚蓴菜興來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客共對蕭條雨雪天小酌酒巡銷永夜大開口笑送殘年久將時背成遺老多被人呼作散仙呼作散仙應有以曾看東海變桑田

歲暮夜長病中燈下聞盧尹夜宴以詩戲之且為來日張本也

榮鬧興多嫌晝短衰閑睡少覺明遲當君秉燭銜杯夜是我停殘一作燈服藥時枕上愁吟堪發病府中懽笑勝

尋醫明朝强出須謀樂不擬車公更訳誰

病中數會張道士見譏以此荅之

亦知數出妨將息不可端居守寂寥病即藥窗眠盡日興來酒席坐通宵賢人易狎須勤飲姹女難禁莫漫燒張道士輸白道士一杯沆瀣便逍遥

卯飲

短屏風掩臥牀頭烏帽青氊白氎裘卯飲一杯眠一覺世間何事不悠悠

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政宦遊三十秋江山與風月最憶是杭州北郭沙堤尾西湖石岸頭緑觴春送客紅燭夜迴舟不敢言遺愛空知念舊遊憑君吟此句題向望濤樓

楊六尚書留太湖石在洛下借置庭中因對舉杯寄贈絶句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就玉山傾一酌興來如對醉尚書

喜入新年自詠 時年七十一

白鬚如雪五朝臣又值新正第七旬老過占他藍尾酒病餘收得到頭身銷磨歲月成高位比類時流是幸人大歷年中騎竹馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷清流決決響泠泠自從造得灘聲後玉管朱絃可要聽

題石泉

殷勤傍石繞泉行不説何人知我情漸恐耳聾兼眼暗
聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新使感舊遊

寄題郡中木蘭西院

一別蘇州十八載時光人事隨年改不論竹馬盡成人
亦恐桑田半為海鶯入故宫含意思花迎新使生光彩
為報江山風月知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜杯平旦敲門門未開除却朗之攜一榼的應不是别人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月橋傾三遍換采蓮船破五回修園林一半成喬木鄰里三分作白頭蘇李冥蒙隨燭滅陳樊漂泊逐萍流蘇庶子弘李中丞道樞及陳樊二妓十餘年皆樓中歌酒中伴或殁或散獨予在焉雖貧眼下無妨樂縱病心中不與愁自笑靈光巋然在春來遊得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒縋柳腰收未得暖熏花口喋初開古詩云口喋不能開欲披雲霧聯襟去先喜瓊琚入袖來久病長齋詩老退爭禁年少洛陽才

對新家醖翫自種花

香麴親看造芳叢手自栽迎春報酒熟垂老看花開紅蠟半含萼綠油新醱醅玲瓏五六樹瀲灩兩三杯恐有狂風起愁無好客來獨酣還獨語待取月明回

攜酒往朗之莊居同飲

慵中又少經過處別後都無勸酒人不挈一壺相就醉若為將老度殘春

以詩代書酬慕巢尚書見寄慕巢書中頻切歸休結侶之意故以此答

書意詩情不偶然苦云夢想在林泉願為愚谷煙霞侶思結空門香火緣無媿尚書情眷眷自憐居士病緜緜不知待得心期否老校於君六七年

春盡日

芳景銷殘暑氣生感時思事坐含情無人開口共誰語有酒回頭還自傾醉對數叢紅芍藥渴嘗一盌緑昌明

蜀茶之名也

春歸似遣鶯留語好住園林三兩聲

招山僧

能入城中乞食否莫辭塵土污袈裟欲知住處東城下繞竹泉聲是白家

夏日與閑禪師林下避暑

落景城西塵土紅伴僧閑坐竹泉東緑蘿潭上不見日
白石灘邊長有風熱惱漸知隨念盡清凉常願與人同
每因毒暑悲親故多在炎方瘴海中是歲潮韶等郡皆有親友謫居

立名按稽古録開成五年楊嗣復貶潮州李珏貶韶州

題新澗亭兼酬寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉一亭臨澗四門開金章紫綬辭腰去
白石清泉就眼來自得所宜還獨樂各行其志莫相咍
禽魚出得池籠後縱有人呼可更回

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風金篦石水用無功金篦刮眼病見涅槃經磁石水治風見外臺方不如迴念三乘樂便得浮生百病空無子同居草菴下見法華經有妻偕老道場中何煩更請僧為侶月上新歸伴病翁時適談氏女子自太原初歸維摩詰有女名月上也

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾林野為家雲是身山寺每遊多寄宿都城暫出即經旬漢容黃綺為逋客堯放巢由作外臣

昨日制書臨郡縣不談愚谷醉鄉人

醉中得上都親友書以予停俸多時憂問貧乏

偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏狂歌秋復春一生耽酒客五度棄官人蘇州刑部侍郎河南尹同州刺史太子少傅皆以病免也異世陶元亮前生劉伯倫臥將琴作枕行以鍤隨身歲要衣三對年支穀一囷園葵烹佐飯林葉掃添薪沒齒甘蔬食搖頭謝搢紳自能拋爵祿終不惱交親但得杯中淥從生甑上塵煩君問生

討憂醒不憂貧

池畔逐涼

風清泉冷竹修修三伏炎天涼似秋黄犬引迎騎馬客青衣扶下釣魚舟衰容自覺宜閑坐蹇步誰能更遠遊料得此身終老處只應林下與灘頭

池鶴八絶句并序

池上有鶴介然不羣烏鳶雞鵝次第嘲噪諸禽似有所誚鶴亦時復一鳴余非冶長不通其意因戲與贈

荅以意斟酌之聊亦自取笑耳

雞贈鶴

一聲警露君能薄五德司晨我用多不會悠悠時俗士重君輕我意如何

鶴荅雞

爾爭伉儷泥中鬬我整羽儀松上棲不可遣他天下眼却輕野鶴重家雞

烏贈鶴

與君白黑太分明縱不相親莫見輕我每夜啼君怨別玉徽琴裏忝同聲琴曲有烏夜啼別鶴怨

鶴答烏

吾愛棲雲上華表汝多攫肉下田中吾音中羽汝聲角琴曲雖同調不同別鶴怨在羽調烏夜啼在角調

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我戾天更有與君相似處飢來一種啄腥羶

鶴荅鳶

無妨自是莫相非清濁高低各有歸鸞鶴羣中彩雲裏幾時曾見喘鳶飛

鵝贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨羣雪頸霜毛紅網掌請看何處不如君

鶴荅鵝

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛未必犧牲及吾輩

大都我瘦勝君肥

談氏小外孫玉童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遺傳自念老夫今耄矣因思稚子更茫然中郎餘慶鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭料得東牀空後且嬌憐談氏初逝

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

附東林寺白氏文集記　昔余為江州司馬時常與廬山長老於東林寺經藏中披閱遠大師與諸文士唱和集卷時諸長老請余文集亦置經藏唯然心許他日致之迨茲餘二十年矣今

余前後所著文大小合二千九百六十四首勒成六十卷編次既畢納於藏中且欲與二林結他生之緣復曩歲之志也故自忘其鄙拙焉仍請本寺長老及主藏僧依遠公文集例不借外客不出寺門幸甚太和九年夏太子賓客晉陽縣開國男太原白居易樂天記

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧獨有雲皐在三二年來不得書别後道情添幾許老來筋力又何如來生緣會應非遠彼此年過七十餘

立名按太和九年公年六十四此云年過七十餘疑此記之後别有寫本寄廬山耳附原記以備參攷

客有說 客即李浙東也所說不能具録其事

近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室多傳此待樂天來

答客說

吾學空門非學仙恐君此說是虛傳海山不是我歸處歸即應歸兜率天予晚年結彌勒上生業故云

立名按避暑錄話載唐人盧肇逸史記李浙東李君稷也會昌初為浙東觀察使言有海賈遭風飄海中一大山視其殿牖曰蓬萊needs一院扃鎖甚嚴花木盈庭中設几案或人告之曰此白樂天院在中國未來耳唐小說事多誕此既自見於樂天詩當不謬也

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧同病退閒日一死一生臨老頭杯酒英雄君與操（曹公曰天下英雄唯使君與操耳）文章微婉我知丘（仲尼云後世知丘者春秋又云春秋之旨微而婉也）賢豪雖殁精靈在應共微之地下遊

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用兼恐脣亡齒亦枯窅窅窮泉埋寳玉駸駸落景挂桑榆夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無

立名按唐詩紀事禹錫晚年與白傅友善詩筆文章時無在其右者嘗與唱和往來又云禹錫與樂天唱和號劉白唱和集與裴度唱和號汝洛集與令狐楚號彭陽唱和集與李德裕號吳蜀集○禹錫嘗品題樂天詩云郢人斤斲無痕迹仙人衣裳棄刀尺世人方内欲相從行盡四維無處覓真公之知已也

昨日復今辰

昨日復今辰悠悠七十春所經多故處却想似前身散秩優游老閒居清淨一作淨潔貧螺杯中有物鶴氅上無塵解佩收朝帶抽簪换野巾風儀與名號別是一生人

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑興老足歎嗟聲鶴伴臨池立人扶下砌行脚瘡春斷酒那得有心情

遊趙邨杏花

趙邨紅杏每年開十五年來看幾迴七十三人難再到今春來是別花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路心迴因向佛宦途事了是懸車全家遯世曽無悶半俸資身亦有餘

唯是名銜人不會毗耶長者白尚書

初致仕後戲酬留守牛相公并呈分司諸寮友

南北東西無所羈挂冠自在勝分司看花嘗酒多先到拜表行香盡不知炰筍烹魚飽餐後擁袍枕臂醉眠時報君一語君應笑兼亦無心羡保釐

問諸親友

七十人難到過三更較稀占花租野寺定酒典朝衣趁醉春多出貪歡夜未歸不知親故口道我是耶非

戲問牛司徒

抖擻塵纓捋白鬚半酣扶起問司徒不知詔下懸車後醉舞狂歌有例無

不與老為期

不與老為期因何兩鬢絲纔應免夭促便已及衰羸昨夜夢何在明朝身不知百憂非我所三樂是吾師閉目常閑坐低頭每靜思存神機慮息養氣語言遲行亦攜詩篋眠多枕酒巵自慙無一事少有不安時

開龍門八節石灘詩二首 并序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏過此例及破傷舟人檝師推挽束縳大寒之月躶跣水中飢凍有聲聞於終夜予嘗有願力及則救之會昌四年有悲智僧道遇適同發心經營開鑿貧者出力仁者施財於戲從古有礙之險未來無窮之苦忽乎一旦盡除去之兹吾所用適願快心拔苦施樂者耳豈獨以功德福報為意哉因作二詩刻題石上以其地屬寺

事因僧故多引僧言見志

鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劒稜摧竹篙桂檝飛如箭百筏千艘魚貫來振錫導師憑衆力揮金退傅施家財他時相逐西方去莫慮塵沙路不開

七十三翁旦暮身誓開險路作通津夜舟過此無傾覆朝脛從今免苦辛十里叱灘變河漢八寒陰獄化陽春八寒地獄見佛名及涅槃經故以八節灘為比我身雖殁心長在闇施慈悲與後人

閒坐

婆娑放雞犬嬉戲任兒童閒坐槐陰下開襟向晚風漚麻池水裏曬棗日陽中人物何相稱居然田舍翁

酬寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來政事堂中宿共憶華陽觀裏時日暮獨歸愁米盡泥深同出借驢騎交游今日唯殘我富貴當年更有誰彼此相看頭雪白一杯可合重推辭

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀一缾秋水一鑪香不論煩惱先須去直到菩提亦擬忘朝謁久停收劒珮宴遊漸罷廢壺觴世間無用殘年處衹合逍遥坐道場

偶作寄朗之

歷想為官日無如刺史時歡娱接賔客飽暖及妻兒自到東都後安閒更得宜分司勝刺史致仕勝分司何況園林下欣然得朗之仰名同舊識為樂即新知有雪先相訪無花不作期鬬醲乾釀酒誇妙細吟詩里巷千來

往都門五别離岐分兩回首書到一開眉葉落槐亭院
氷生竹閣池雀羅誰問訊鶴鷺罷追隨身與心俱病容
將力共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐人間為長去聲
物不如林下作遺民遊依二室成三友住近雙林當四
鄰性海澄渟平少浪心田灑埽淨無塵香山閒宿一千
夜梓澤連游十六春是客相逢皆故舊無僧每見不殷

勤藥停有喜閑銷疾金盡無憂醉忘貧補綻衣裳媿妻女支持酒肉頼交親俸隨日計錢盈貫禄逐年支粟滿囷尚書致仕請半俸百斛亦五十千歲給禄粟二千可為洛堰魚鮮供取足游邨果熟饋爭新詩章人與傳千首壽命天教過七旬點檢一生徼倖事東都除我更無人

喜裴濤使君攜詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放詩狂同酒癖與君别是一親情

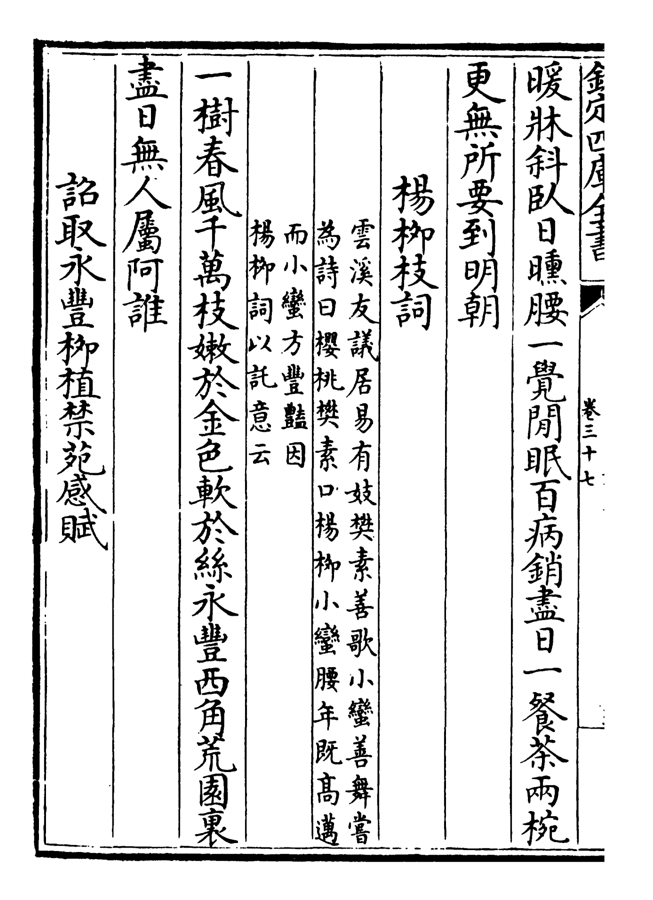
得潮州楊相公繼之書并詩以此寄之

詩情書意兩殷勤來自天南瘴海濱初覩銀鈎還啓齒細吟瓊什欲霑巾鳳池隔絶三千里蝸舍沈冥十五春唯有新昌故園月至今分照兩鄉人鳳池屬楊相也蝸舍自謂也

宿府池西亭

池上平橋橋下亭夜深睡覺上橋行白頭老尹重來宿十五年前舊月明

閑眠



暖牀斜臥日曛腰一覺閒眠百病銷盡日一餐茶兩梡更無所要到明朝

楊柳枝詞

雲溪友議居易有妓樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年旣高邁而小蠻方豐豔因楊柳詞以託意云

一樹春風千萬枝嫩於金色軟於絲永豐西角荒園裏盡日無人屬阿誰

詔取永豐柳植禁苑感賦

又云宣宗朝國樂唱前詞上問誰作永豐在何處左右具以對遂因東使命取永豐柳兩枝植於禁中居易感上知其名且好尚風雅又為詩一章

一樹衰殘委泥土雙枝榮耀植天庭定知玄象今春後柳宿光中添兩星

和　　東都留守韓琮

新柳歌中得翠條遠移金殿種青霄上陽宮女吞聲送不分先歸舞細腰

河南尹盧貞和

永豐坊西南角園中有垂柳一株柔條極茂白尚書曾賦詩傳入樂府徧流京都近有詔旨取兩枝植於禁苑乃知一顧增十倍之價非虛言也因此偶成絶句非敢繼和前篇

一樹依依在永豐兩枝飛去杳無蹤玉皇曾采人間曲應逐歌聲入九重

齋居春久感事遣懷

齋戒坐三旬笙歌發四鄰月明停酒夜眼闇看花人賴學空為觀深知念是塵猶思閑語笑未忘舊交情久作龍門主多為兔苑賓水嬉歌盡日雪宴燭通晨事事皆

過分時時自問身風光抛得也七十四年春

每見呂南二郎中新文輒竊有所歎惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知縱我知君徒爾為望梅閣老無妨渴畫餅尚書不救飢（予曾忝制誥故呼閣老二賢詞藻贍麗衆多以爲無益自戲也）白日回頭看又晚青雲舉足躡何遲壯年可惜虛銷擲遣把閑杯吟詠詩

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡心中別有歡喜事
開得龍門八節灘
眼暗頭旋耳重聽平聲唯餘心口尚醒醒今朝歡喜緣何
事禮徹佛名百部經

閑居貧活計

冠蓋閑居少簞瓢陋巷深稱家開戶牖量力置園林儉
薄身都慣營為力不任飢烹一斤肉暖臥兩重衾尊有
陶潛酒囊無陸賈金莫嫌貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌入手榮名取雖少關心穩事得還多老慙退馬霑芻秣謂致仕半俸也高喜歸鴻脫弋羅官給俸錢天與壽些些貧病柰吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌山木無人用大勝籠禽不自由網外老雞因斷尾盤中鮮膾為吞鉤誰人會我心中事冷笑時時一掉頭

寄黔州馬常侍

閒看雙節信為貴樂飲一杯誰與同可惜風情與心力五年拋擲在黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻同用黎字

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落傍玉川西影定闌干倒標高華表齊煙開虹半見月冷鶴雙棲材映夔龍小功嫌元凱低從容濟世後餘力及黔黎

閑居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜晝多關金羈絡馬近賣却羅袖柳枝尋放還書卷略尋聊取睡酒杯淺把粗開顔眼昏入夜休看月脚重經春不上山心靜無妨喧處寂機忘兼覺夢中閑是非愛惡銷停盡唯寄空身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松檐半夜雨風幌滿牀秋曙早燈猶在涼初簟未收新晴好天氣誰伴老人遊

春眠

枕低被暖身安穩日照房門帳未開還有少年春氣味時時暫到睡中來

喜老自嘲

面黒頭雪白自嫌還自憐毛龜著下老蝙蝠鼠中仙名籍同逋客衣裝類古賢裘輕被白氎靴暖蹋烏氊周易休開卦陶琴不上絃任從人棄擲自與我周旋鐵馬因疲退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年時俗謂七十已上為開第八秩

河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨射鸊鷉繪畫爲圖偎蒙見示稱歎不足以詩美之 按會昌三年癸亥正月劉沔大破回鶻迎太和公主以歸石雄劉沔將也

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收烏孫公主歸秦地白馬將軍入潞州劒拔青鱗蛇尾活弦抨赤羽火星流須知鳥目猶難漏 尚書將入潞府偶逢水鳥鸊鷉引弓射之一發中目三軍踴躍其事上聞詔下美之 縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗曉清商一部管絃秋他時麟閣圖勲業更合何人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸霑五十千夫妻偕老日甥姪聚居年粥美嘗新米袍温換故緜家居雖濩落眷屬幸團圓置榻素屏下移爐青帳前書聽孫子讀湯看侍兒煎走筆還詩債抽衣當藥錢支分閑事了爬背向陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所為不入公門慵斂手不看人面免低眉居士室間眠得所少年場上飲非宜

閒談亹亹留諸老美醖徐徐進一巵心未曾求過分事身常少有不安時此心除自謀身外更問其餘盡不如

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方吉鄭猶為少家比劉韓未是貧鄉園節歳應堪重親故歡遊莫厭頻試作循潮封眼想何由得見洛陽春分司致仕官中吉傅鄭諮議最老韓庶子劉貟外尤貧循潮封三郡遷客皆洛下舊遊也

立名按公以會昌六年八月卒宣宗以詩弔之曰綴玉聯珠六十年誰教冥路作詩仙浮雲不繫名居易

造化無為字樂天童子解吟長恨曲胡兒能唱琵琶篇文章已滿行人耳一度思卿一愴然舊唐書謂公卒於大中元年蓋据此詩也然宣宗以會昌六年三月即位明年丁卯改元大中李商隱撰公碑及新書皆云卒於六年丙寅又皆云年七十五公生平作詩必紀年而集內無大中詩則舊書所謂大中元年殆誤耳

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐拂半張牀卷幔看天色移齋近日陽甘鮮新餅果穩暖舊衣裳止足安生理優閒樂性場是非一以遣動靜百無妨豈有物

相累兼無情可忘不須憂老病心是自醫王

詠身

自中風來三歷閏病風八年凡三閏矣從懸車後幾逢春周南留滯稱遺老見太史公傳漢上羸殘號半人見習鑿齒傳薄有文章傳子弟斷無書札荅交親餘年自問將何用恐是人間賸長身

予與山南英華作荆南王僕射淮南李僕射事歷五朝踰三紀海内年華今唯三人榮路雖殊交

情不替聊題長句寄舉之公垂二相公

故交海内只三人二坐巖廊一臥雲老愛詩書還似我榮兼將相不如君百年膠漆初心在萬里煙霄中路分阿閣鸞凰野田鶴何人信道舊同羣

讀道德經

玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉滿堂非巳物子孫委蛻是他人世間盡不關吾事天下無親於我身只有一身宜愛護少教冰炭逼心神

禽蟲十二章并序

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以為筌蹄故詩義始於關雎鵲巢道說先乎鯤鵬蜩鷃之類是也予閑居乘興偶作一十二章頗類志怪放言每章可致一哂一哂之外亦有以自警其衰耄封執之惑焉頃如此作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗云此乃九奏中新聲八珍中異味也有旨哉有旨哉今則獨吟想二君在目能無恨乎

燕違戊巳鵲避歲兹事因何羽族知疑有鳯皇頒鳥歷一時一日不參差不知其然也燕銜泥常避戊巳日鵲巢口常避太歲驗之皆信

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳蛾舞仰頭笑焉用鯤鵬鱗羽多齊物也

江魚羣從稱妻妾塞雁聨行號弟兄但恐世間真眷屬親踈亦是强為名故名也江沱間有魚每游輒三如媵隨妻一先二後土人號為婢妾魚禮云雁兄弟行

蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知年老憂家者

恐是二蟲虛苦辛自警也

阿閣鵷鸞田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何閉向深籠裏一種摧頹觸四隅有所感也

獸中去聲刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊口在緣何事闇死屠門無一聲有所悲也

蟭螟殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似諸天觀下界一微塵内鬬英雄自照也

蟭蛸網上罥蜉蝣反覆相持死始休何異浮生臨老日

一彈指頃報恩雛誠報也

蟻王化飯為臣妾蜾母偷蟲作子孫彼此假名非本物

其間何怨更何恩

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪燕巢鳥獸不曾看本草

諳知藥性是誰教嘗獵者說云鹿若中箭發即嚼豆葉食之多消解箭毒多用烏頭故云烏毒又燕惡艾雀欲奪其巢先銜一艾致其窠輒避去因而有之

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知飛上未半空

已作烏鳶口中食

鵞乳養雛遺在水魚心想子變成鱗細微幽隱何窮事知者唯應是聖人鵞放乳水中不能離羣雛從而食之皆飽而去之又如魚想子子成魚並是佛經中說

白香山詩集卷三十七

欽定四庫全書

集部

白香山詩集卷三十八至四十

詳校官監察御史臣查瑩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣吳裕德

謄録監生臣范墉

白香山詩集卷三十八

歙縣汪立名編

別集一格律詩凡十一首

窗中列遠岫以題中平聲為韻　按各本別附宣州試射中正鵠賦後

天靜秋山好窗開曉翠通遥憐峰窈窕不隔竹朦朧一作蒙籠萬點當虚室千重疊遠空列檐攢秀氣緣隙助清風碧愛新晴後明宜反照中宣城郡齋在望與古時一作古詩同

玉水記方流以流字為韻六十字成　按各本別附省試性習相遠近賦後

原注中書侍郎高郢下試貞元十六年二月十四日及第四人

良璞含章久寒泉徹底幽矩浮光灩灩一作尹和方折浪悠悠淩亂波紋異縈迴水性柔似風摇淺瀨疑一作如月落清流潛頫應傍達藏真豈上浮玉人如不見淪棄即千秋

立名按貞元十六年公年二十九唐詩紀事作二十八誤也洪景盧容齋隨筆予考登科記樂天以貞元十六年庚辰中書舍人高郢下第四人與公自注正合且記事載鄭俞吳丹杜元穎玉水記方流詩云俞

登貞元十六年進士第吳丹杜元穎白居易皆同年
又云居易德宗貞元十六年已夘高郢下及第時年
二十八不知德宗貞元十六年乃庚辰非已夘也公
壬子生至庚辰為二十九然則二十八者殆因已夘
而訛耳又注云傳作二十七李商隱墓銘作二十六
按新書不詳登第年嵗舊書但誤作十四年進士第
未嘗云二十七至李作墓碑亦僅曰前進士並無二
十六及第語矛盾如此不知何所据也〇公應試詩
賦皆擅名一時唐摭言貞元中樂天應宏詞試漢高
祖斬白蛇賦考落蓋賦有知我者謂我斬白帝不知
我者謂我斬白蛇也然登科之人賦並無聞白公之
賦傳於天下也容齋隨筆唐銓選凡試判登科謂之
入等甚拙者謂之藍縷選未滿而試文三篇謂之宏
辭試判三條謂之拔萃中者即授官按樂天後以拔
萃登
科

大社觀獻捷詩以功字為韻四韻成

原注元和二年十一月四日自集賢院召赴銀臺候旨五日召入翰林奉敕試制書詔批荅詩等五首翰林院使梁守謙奉宣宜授翰林學士數月除左拾遺

淮海妖氛滅乾坤嘉一作氣通班師郊社內操袂凱歌中廟算無遺策天兵不戰功小臣同鳥獸率舞向皇風

立名按元稹酬樂天六韻詩自注云樂天於翰林中書取詔批荅等撰為程式禁中號曰白樸每有新入學士求訪寶重過於六典也

自誨

樂天樂天來與汝言汝宜拳拳終身行焉物有萬類錮人如鎖事有萬感爇人如火萬類遞來鎖汝形骸使汝未老形枯如柴萬感遞至火汝心懷使汝未死心化為灰樂天樂天可不大哀汝胡不懲往而念來人生百歲七十稀設使與汝七十期汝今年已四十四却後二十六年能幾時汝不思二十五六年來事疾速倏忽如一寐往日來日皆瞥然胡為自苦於其間樂天樂天可不大哀而今而後汝宜飢而食渴而飲晝而興夜而寢無

浪喜無妄憂病則臥死則休此中是汝家此中是汝鄉汝何捨此而去自取其遑遑遑遑兮欲安往哉樂天樂天歸去來

立名按公年四十四為憲宗元和十年乙未是年盜殺武相元衡公以請捕賊不悅於執政謫江州即在是年

三謠并序

余廬山草堂中有朱藤杖一蟠木机一素屏風二時多杖藤而行隱机而坐掩屏而臥宴息之暇筆研在

前偶為三謠各導其意亦猶座右陋室銘之類爾

蟠木謠

蟠木蟠木有似我身不中乎器無用於人下擁腫而上轔菌桷不桷兮輪不輪天子建明堂兮既非梁棟諸侯斲大輅兮材又不中唯我病夫或有所用用爾為几承吾臂支吾頤而已矣不傷爾性不枉爾理爾快快為几之外無所用爾爾既不材吾亦不材胡為乎人間徘徊蟠木蟠木吾與汝歸草堂去來

素屏謡

素屏素屏胡為乎不文不飾不丹不青當世豈無李陽冰之篆字張旭之筆迹邊鸞之花鳥張璪之松石吾不令加一點一畫於其上欲爾保真而全白吾於香爐峰下置草堂二屏倚在東西牆夜如明月入我室一作曉懷如白雲圍我牀我心久養浩然氣亦欲與爾表裏相輝光爾不見當今甲第與王宫織成步障銀屏風綴珠陷鈿貼雲母五金七寶相玲瓏貴豪待此方悦目晏然寢

卧乎其中素屏素屏物各有所宜用各有所施尔今木為骨兮紙為面捨吾草堂欲何之

朱藤謡

朱藤朱藤温如紅玉直如朱繩自我得尔以為杖大有裨於股肱前年左選東南萬里交遊别我於國門親友送我於滻水登高山兮車倒輪摧渡漢水兮馬跙蹄開中途不進部曲多迴唯此朱藤實隨我來瘴癘之鄉無人之地扶衛衰病驅訶魑魅吾獨一身賴尔為二或水

或陸自北徂南泥黏雪滑足力不堪吾本兩足得爾為三紫霄峰頭黃石巖下松門石磴不通輿馬吾與爾披雲撥水環山繞野二年蹋徧匡廬間未嘗一步而相捨雖有佳子弟良友朋扶危助蹇不如朱藤嗟乎窮既若是通復何如吾不以常杖待爾爾勿以常人望吾朱藤朱藤吾雖青雲之上黃泥之下誓不棄爾於斯須

無可柰何歌

無可柰何兮白日走而朱顏頹少日往而老日催生者

不住兮死者不迴況乎寵辱豐顇之外物又何常不十去而一來去不可挽兮來不可推無可柰何兮已焉哉惟天長而地久前無始兮後無終嗟吾生之幾何寄瞬息乎其中又如太倉之稊米委一粒於萬鍾何不與道逍遥委化從容縱心放志洩洩融融胡為乎分愛惡於生死繫憂喜於窮通倔強其骨髓齟齬其心胷合冰炭以交戰秪自苦兮厥躬彼造物者云何不為此與化者云何不隨或喣或吹或盛或衰雖千變與萬化委一順

以貫之為彼何非為此何是誰冥此心夢蝶之子何禍非福何吉非凶誰達此觀喪馬之翁俾吾為秋毫之杪吾亦自足不見其小俾吾為泰山之阿吾亦無餘不見其多是以達人靜則脗然與陰合迹動則浩然與陽同波委順而已孰知其他時邪命邪吾其無柰彼何委邪順邪彼亦無柰吾何夫兩無柰何然後能冥至順而合太和故吾所以飲太和扣至順而為無可柰何之歌

池上篇并序

都城風土水木之勝在東南偏東南之勝在履道里
里之勝在西北隅西閈北垣第一第即白氏叟樂天
退老之地地方十七畝屋室三之一水五之一竹九
之一而島樹橋道間之初樂天既為主喜且曰雖有
臺無粟不能守也乃作池東粟廩又曰雖有子弟無
書不能訓也乃作池北書庫又曰雖有賔朋無琴酒
不能娱也乃作池西琴亭加石樽焉樂天罷杭州刺
史時得天竺石一華亭鶴二以歸始作西平橋開環

池路罷蘇州刺史時得太湖石白蓮折腰菱青版舫以歸又作中高橋通三島逕罷刑部侍郎時有粟千斛書一車洎臧獲之習筦磬絃歌者指百以歸先是潁川陳孝山與釀法酒味甚佳博陵崔晦叔與琴韻甚清蜀客姜發授秋思聲甚淡弘農楊貞一與青石三方長平滑可以坐臥太和三年夏樂天始得請為太子賔客分秩於洛下息躬於池上凡三任所得四人所與洎吾不才身今率為池中物矣每至池風春

池月秋水香蓮開之旦露清鶴唳之夕拂楊石舉陳酒援崔琴彈姜秋思頽然自適不知其他酒酣琴罷又命樂童登中島亭合奏霓裳散序聲隨風飄或凝或散悠揚於竹煙波月之間者久之曲未竟而樂天陶然已醉睡於石上矣睡起偶詠非詩非賦阿龜握筆因題石間視其粗成韻章命為池上篇云爾

十畝之宅五畝之園有水一池有竹千竿勿謂土狹勿謂地偏足以容膝足以息肩有堂有庭有橋有船有書

有酒有歌有絃有叟在中白鬚飄然識分知足外無求焉如鳥擇木姑務巢安如龜居坎不知海寛靈鶴怪石紫菱白蓮皆吾所好盡在吾前時飲一杯或吟一篇妻孥熙熙雞犬閑閑優哉游哉吾將終老乎其間

立名按公有奉和牛思黯太湖石兼呈夢得詩其末云共嗟無此分虛管太湖來自注與夢得俱典姑蘇而不獲此石而此詩序中又云罷蘇州刺史時得太湖石豈歸洛既久舊物皆不復存邪

齒落辭并序

開成二年予春秋六十六瘠黒衰白老狀具矣而雙

齒又墮慨然感歎者久之因為齒落辭以自廣其辭

曰

嗟嗟乎雙齒自吾有之爾俾爾嚼肉咀蔬銜杯漱水豐

吾膚革滋吾血髓從幼逮老勤亦至矣幸有輔車非無

齗齶胡然捨我一旦雙落齒雖無情吾豈無情老與齒

別齒隨涕零我老日來爾去不迴嗟嗟乎雙齒孰謂而

來哉孰謂而去哉齒不能言請以意宣為口中之物忽

乎六十餘年昔君之壯也血剛齒堅令君之老矣血衰

齒寒輔車斷齶日削月朘上參差而下飢齵曾何足以少安嘻君其聽哉女長辭姥臣老辭主髮衰辭頭葉枯辭樹物無細大功成者去君何嗟嗟獨不聞諸道經我身非我有也蓋天地之委形君何嗟嗟又不聞諸佛說是身如浮雲須臾變滅由是而言君何有焉所宜委百骸而順萬化胡爲乎嗟嗟於一牙一齒之間吾應曰吾過矣爾之言然

不能忘情吟并序

樂天既老又病風乃録家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者駔壯駿穩乘之亦有年籍在經物中將鬻之圉人牽馬出門馬驤首反顧一鳴聲音間侶知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有辭辭具下辭畢泣下予聞素言亦慇默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲聲成文文無定句句隨吟之短

長也凡二百五十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攪情情動不可柅因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰

鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜橛之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱之力尚可以代主一步

素之歌亦可以送主一杯一旦雙去有去無迴故素將去其辭也苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而咍且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反廄素反閨吾疾雖作年雖頹幸未及項籍之將死何必一日之內棄騅兮而別虞兮乃目素兮素兮為我歌楊柳枝我姑酌彼金罍我與爾歸醉鄉去來

立名按冷齋夜話東坡南遷侍兒王朝雲者請從行東坡佳之作詩有不學楊枝別樂天句其序云世謂

樂天有駱駝放楊枝詞佳其至老病不忍去也然夢得詩曰春盡絮飛留不得隨風好去落誰家樂天亦云病與樂天相共住春同樊素一時歸則是樊素竟去也

白香山詩集卷三十八

白香山詩集卷三十九　　歙縣汪立名編

補遺上 格律詩凡五十五首

勸酒 以下出文苑英華

昨與美人對尊酒朱顏如花腰似柳今與美人傾一杯秋風颯颯頭上來年光似水向東去兩鬢不禁白日催東鄰起樓高百尺璇題照日光相射珠翠無非二八人盤筵何啻三千客鄰家儒者方下帷夜誦古書朝忍飢

身年三十未入仕仰望東鄰安可期一朝逸翮乘風勢金牓高張登上第春闈未了冬登科九萬摶風誰與繼不踰十稔居台衡門前車馬紛縱横人人仰望在何處造化筆頭雲雨生東鄰高樓色未改主人一作父云亡息猶在金玉車馬一不存朱門更有何人待牆垣反鎖長安春樓臺漸漸屬西鄰松篁薄暮亦棲鳥一作鳴棲鳥桃李無情還笑人憶昔東鄰宅初構雲甍彩棟皆非舊璿瑁筵前翡翠棲芙蓉池上鴛鴦鬭日往月來凡幾秋一衰

一盛何一作皆悠悠但教帝里笙歌在池上年年醉五侯

南陽小將張彦硤口鎮稅人場射虎歌

海内昔年狎太平横目穰穰何崢嶸天生天殺豈天怒忍使朝朝餵猛虎闗東驛路多丘荒行人最忌稅人場張彦雄特制残暴見之叱起如叱羊鳴弦霹靂越幽阻往往依林猶旅拒草際旋看委錦茵腰間不更一作見抽白羽老饕已斃衆雛恐童稺揶揄皆自勇忠良效順勢亦然一劒猜狂敢輕動有文有武方為國不是英雄伏

不得試徵張彥作將軍幾箇將軍願策勲

陰雨

潤葉濡枝浹四方濃雲來去勢何長曠然衆宇清風滿救旱功高暑氣涼

喜雨

西北油然雲勢濃須臾霶沛雨飄空頓疎萬物焦枯意定看秋郊稼穡豐

過故洛城

故城門前春日斜故城門裏無人家市朝欲認不知處

漠漠野田飛草花

立名按太平寰宇記故洛城在洛陽縣二十里東西七里南北九里内宮殿臺觀府藏寺舍魏晉之代凡有一萬一千二百一十九門自永嘉之亂劉曜入洛陽元帝渡江官署里閭鞠為茂草至後魏孝文帝幸洛陽巡故宮遂詠黍離之詩羣臣侍從無不慼愴

誚失婢牓出唐詩紀事

宅院小牆卑坊門帖牓遲舊恩慙自薄前事悔難追籠鳥無常主風花不戀枝今宵在何處惟有月明知

立名按劉賓客集有和樂天誚失婢牓者詩云把鏡朝猶在添香夜不歸鴛鴦拂瓦去鸚䳇透籠飛不逐張公子即隨劉武威新知正相樂從此脫青衣堯山堂外紀唐人有誚失婢牓詩原情寄嘲云撫養在香閨嬌癡教不依縱然桃葉寵打得柳花飛曉露空調粉春羅枉賜衣内家方妒殺好處任從歸偷鎖出深閨風花何所依想因乘月去難道綽天飛燭暗新垂淚香凝舊舞衣恩情如不斷還向夢中歸揭牓諱因依千聲叫不歸頭盤紅縷髻身著紫羅衣夾帶無金玉窩藏有是非請君看賞格惆悵信音稀

江南喜逢蕭九徹因話長安舊遊戲贈五十韻

出才調集

憶昔嬉遊伴多陪歡宴場寓居同永樂幽會共平康師

子尋前曲聲兒出内坊花深態奴宅竹錯得憐堂庭晚開紅藥門開蔭緑楊經過悉同巷居處盡連牆時世髙梳髻風流澹作妝戴花紅石竹帔暈紫檳榔鬢動懸蟬翼釵垂小鳳行拂胷輕粉絮煖手小香囊選勝移銀燭邀歡舉玉觴爐煙凝麝氣酒色注鵝黄急管停還奏緐絃慢更張雪飛迴舞袖塵起繞歌梁舊曲翻調笑新聲打義揚名情推阿軌巧語許秋孃風暖春將暮星迴夜未央宴餘添粉黛坐久換衣裳結伴歸深院分頭入洞

房綵帷開翡翠羅薦拂鴛鴦留宿爭牽袖貪眠各占牀
綠窗籠水影紅壁背燈光索鏡收花鈿邀人解袷襠暗
嬌妝靨笑私語口脂香怕聽鐘聲坐羞明映縵藏眉殘
蛾翠淺鬟解綠雲長聚散知無定憂歡事不常離筵開
夕宴別騎促晨裝去住青門外留連滻水傍車行遥寄
語馬駐共相望雲雨分何處山川共異方野行初寂寞
店宿乍恓惶別後嫌宵永愁來厭歲芳幾看花結子頻
見露為霜歲月何超忽音容坐渺茫往還書斷絶來去

夢遊揚自我辭秦地逢君客楚鄉常嗟異歧路忽喜共舟航話舊堪垂淚思鄉數斷腸愁雲接巫峽淚竹近瀟湘月落江湖闊天高節候涼浦深煙渺渺沙冷月蒼蒼紅葉江楓老青蕪驛路荒野風吹蟋蟀湖水浸菰蔣帝路何由見心期不可忘舊遊千里外往事十年强春晝提壺飲秋林摘橘嘗强歌還自感縱飲不成狂永夜長相憶逢君各共傷殷勤萬里意并寫贈蕭郎

贈薛濤出張為主客圖

蛾眉山勢接雲霓欲逐劉郎北路迷若似剡中容易到
春風猶隔武陵溪

立名按唐詩紀事張為唐末江南人作詩人主客圖序曰若主人門下處其客者以法度一則也以白居易為廣大教化主上入室楊乘入室張祜羊士諤元稹升堂盧仝顧況沈亞之及門費冠卿皇甫松殷堯藩施肩吾周元範況元膺徐凝朱可名陳標董翰鄉以孟雲卿為高古奥逸主上入室韋應物入室李賀杜牧李餘劉猛李涉胡幽正升堂李觀賈馳李宣古曹鄴劉駕孟遲及門陳潤韋楚老以李益為清奇雅正主上入室蘇郁入室劉畋僧清塞盧林于鵠楊洵美張籍楊巨源楊敬之僧無可姚合升堂方干馬戴任蕃賈島厲元項斯薛濤及門僧良乂潘誠于武陵詹雄衛準僧志定喻鳧朱慶餘以孟郊為清奇僻苦

主上入室陳陶周朴及門劉得仁李溟以鮑溶為博解宏拔主上入室李羣玉入室司馬退之張為以武元衡為瓌奇美麗主上入室劉禹錫入室趙嘏長孫佐輔曹唐升堂盧頻陳羽許渾張蕭遠及門張陵章孝標雍陶周祚袁不約圖凡八十四人每人各采其集警句

酬令狐留守尚書見贈十韻

長慶清風在夔龍燮理餘太和膏雨降周召保釐初嵩少當宮署伊瀍入禁渠曉關開玉兎夕鑰納銀魚㫖眷憐移疾新吟念索居離聲雙白雁行色一藍轝罷免無餘俸休閒有敝廬慵於嵇叔夜渴似馬相如酒每蒙酤

我詩鄭箋云䣊賣也音沽　詩嘗許起予洛中歸計定一半為尚書

聽蘆管

幽咽新蘆管凄涼古竹枝似臨猿峽唱疑在雁門吹調為高多切聲緣小乍遲麤豪嫌觱篥細妙勝參差雲水巴南客風沙隴上兒屈原收淚夜蘇武斷腸時仰秣胡駒聽驚棲越鳥知何言胡越異聞此一同悲

送滕庶子致仕歸婺州

春風秋月攜歌酒八十年來翫物華已見曾孫騎竹馬

猶聽侍女唱梅花入鄉不杖歸時健出郭乘軺到處誇兒著繡衣身衣錦東陽門户勝滕家

送劉郎中赴任蘇州

仁風膏雨去隨輪勝境歡遊到逐身水驛路穿兒店月花船棹入女湖春語兒店女墳湖皆勝地也宣城獨詠窗中岫柳惲單題汀上蘋何似姑蘇詩太守吟詩相繼有三人領吳郡日劉嘗贈予詩云蘇州刺史例能詩西掖今來替左司故有三人之戲耳

立名按語兒即禦兒吳越分境越國西北置禦兒與吳分為界通典注云在嘉興縣南有地名禦兒也國

語曰吾用禦兒臨之今俗作語字又吳改禾興為嘉興隋廢唐武德四年復置九年省入吳縣貞觀八年復置屬蘇州女墳湖吳地記云吳王葬女取土成湖又郡國志王女墳在郭西云闔廬食蒸魚嘗半而與女女怒自殺闔廬痛之葬於國西閶門外文石為槨金鼎玉杯銀尊珠襦悉以送女又記云以水澆墳因名女墳湖白蘋洲在湖州霅溪之東南去州一里洲上有魯公顔真卿芳菲亭内有梁太守柳惲詩云汀洲采白蘋日暮江南春因以為名以上並出太平寰宇記

福先寺雪中餞劉蘇州

送君何處展離筵大梵王宮大雪天庾嶺梅花落歌管謝家柳絮撲金田亂從紈袖交加舞醉入籃轝取次眠

却笑召鄒兼訪戴只持空酒駕空船

除夜言懷兼贈張常侍

三百六旬今夜盡六十四年明日催不用歎身隨日老亦須知壽逐年來加添雪興憑鑪帳消殺春愁付酒杯唯恨詩成君去後紅箋紙卷為誰開一作共

送張常侍西歸

二年花下為閒伴一旦尊前棄老夫西午橋街行悵望南龍興寺立踟躕洛城久住留情否省騎重歸稱意無

出鎮歸朝但相訪此身應不離東都

和河南鄭尹新歲對雪

白雪吟詩鈴閣開故情新興兩徘徊昔經勤苦照書卷今助歡娛飄酒杯楚客難酬郢中曲吳公兼占洛陽才銅街金谷春知否又有詩人作尹來

吹笙内人出家

雨露難忘君念重電泡易滅妾身輕金刀已剃頭然髮（佛經云若救頭然）玉管休吹腸斷聲新戒珠從衣裏得初心蓮

向火中生道場夜半香花冷猶在燈前禮佛名

立名按鄭良孺詩話唐女妓入宜春院謂之内人亦曰前頭人謂在上前也骨肉居教坊謂之内人家有請俸其得幸者謂之十家蓋家雖多亦以十家呼之

醉中見微之舊卷有感

今朝何事一霑襟撿得君詩醉後吟老淚交流風病眼春箋摇動酒杯心銀鉤塵覆年年暗玉樹泥埋日日深聞道墓松高一丈更無消息到如今

壽安歇馬重吟

春衫細薄馬蹄輕一日遲遲進一程野棗花含新蜜氣山禽語帶破匏聲垂鞭晚就槐陰歇低倡閒衝柳絮行忽憶家園須速去櫻桃欲熟筍應生

贈張處士山人

羅襟蕙帶竹皮巾雖到塵中不染塵每見俗人多慘澹惟逢美酒即殷勤浮雲心事誰能會老鶴風標不可親世說三生如不謬共疑巢許是前身

池畔閒坐兼呈侍中

池畔最平處樹陰新合時移牀解衣帶坐任清風吹舉棹鳥先覺垂綸魚未知前頭何所有一卷晉公詩

初冬即事憶皇甫十

冷竹風成韻荒街葉作堆欲尋聯句卷先飲煖寒杯帽為迎霜戴爐因試火開時時還有客終不當君來

小庭寒夜寄夢得

庭小同蝸舍門閑稱雀羅火將燈共盡風與雪相和老睡隨年減衰情向夕多不知同病者爭柰夜長何

西還壽安路西歇馬

槐陰歇鞍馬柳絮惹衣巾日晚獨歸路春深多思人去家纔百里為客只三旬已念紗窓下應生寶瑟塵

雨中訪崔十八

肩轝仍挈榼莫怪就君來秋雨經三宿無人勸一杯

夢得得新詩

池上今宵風月涼閒教少樂理霓裳集仙殿裏新詞到便播笙歌作樂章

初見劉二十八郎中有感

欲話毗陵君反袂欲言夏口我霑衣誰知臨老相逢日悲歎聲多語笑稀

夜題玉泉

遇客多言愛山水逢僧盡道厭囂塵玉泉潭畔松間宿要且經年無一人

立名按太平寰宇記玉泉山在河南縣東南四十里山内有玉泉寺近見西湖志收此詩誤以為杭州之玉泉也

拜表早出贈皇甫賓客

一月一回同拜表莫辭侵早過中橋老於君者應無數猶趁西京十五朝

贈鄭尹

府池東北舊亭臺久別長思醉一回但請主人空掃地自攜杯酒管絃來

別楊同州後却寄

潘驛橋南醉中別下邽邨北醒時歸春風怪我君知否

榆葉楊花撲面飛

狐泉店前作

野狐泉上柳花飛逐水東流便不歸花水悠悠兩無意因風吹落偶相依

贈盧續

餘杭縣裏盧明府虛白亭中白舍人今日相逢頭似雪一杯相勸送殘春

與裴華州同過敷水戲贈

使君五馬且踟躕馬上能聽絶句無每過桑間試留意何妨後代有羅敷

閒遊

欲笑隨情酒逐身此身雖老未辜春春來點檢閒遊數猶自多於年少人

招韜光禪師　出潛說友咸淳臨安志

白屋炊香飯葷膻不入家濾泉澄葛粉洗手摘藤花青芥除黄葉紅薑帶紫芽命師相伴食齋罷一甌茶

立名按咸淳臨安志法安院在靈隱寺西天福二年吳越王建舊額廣嚴唐長慶中有詩僧結菴於院之西自號韜光常與樂天倡和又云白侍郎長慶四年正旦請韜光齋以詩招之即白屋炊香飯一首也韜光不赴齋以詩報白云山僧野性好林泉每向巖阿倚石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯囀翠樓前

和柳公權登齊雲樓以下出范成大吳郡志

樓外春晴百鳥鳴樓中春酒美人傾路傍花日添衣色雲裏天風散珮聲向此高吟誰得意偶來閒客獨多情佳時莫起興亡恨游樂今逢四海清

毛公壇

毛公壇上片雲閑得道何年去不還千載鶴翎歸碧落五湖空鎮萬重山

立名按范成大吳郡志毛公壇福地在洞庭山漢劉根得道處根既仙身生緑毛人或見之故名之曰毛公

靈巖寺

館娃宮畔千年寺水闊雲多客到稀聞說春來更惆悵百花深處一僧歸

白雲泉

天平山上白雲泉雲自無心水自閒何必奔衝山下去更添波浪向人間

立名按方輿勝覽天平山在城西二十里巍然特高羣峰拱揖郡之鎮也山上有白雲泉為吴中第一水

寄韜光禪師出東坡題跋

一山門一作分作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花發後臺見上界鐘聲下界聞遥想吾師行道處天香桂子落紛紛

立名按方輿勝覽虔州有天竺寺在水東三里東坡天竺寺詩香山居士留遺跡一首序云予年十二先君自虔州歸謂予言近城山中天竺寺有白樂天親書一山門作兩山門詩筆勢奇逸墨蹟如新今四十年予來訪之則詩已亡有刻石存耳感涕不已而作是詩又東坡書樂天此詩後云唐韜光禪師自錢唐天竺來住是山樂天守蘇日以此詩寄之慶歷中先君遊此猶見樂天真蹟後四十七年軾南遷過虔復經此寺徒見石刻而已紹聖元年八月十七日是此詩固寄虔州也但韜光禪師本住靈隱故詩中有天香桂子語咸淳臨安志靈山之陰北澗之陽即靈隱寺靈山之南南澗之陽即天竺寺二澗流水號錢源泉遶寺峰南北而下至峰前合為一澗有橋號合澗又云靈隱天竺兩山由一門而入又云東坡虔州天竺寺詩引云云據此則樂天詩非為杭作故舊志不收但坡公贈杭州上天竺辨才二詩一云想見南北

山花發前後臺一云南北一山門上下兩天竺又皆采白詩語姑附著於此以俟知者要之白詩自是寄杭州後韜光移錫與詩俱去故遺跡在虛耳

和夢得夏至憶蘇州呈盧賓客以下出泰興季氏手校宋本

憶在蘇州日常諳夏至筵粽香筒竹嫩炙脆子鵞鮮水國多臺榭吴風尚管絃每家皆有酒無處不過船交印君相次褰帷我在前此鄉俱老矣東望共依然予與劉盧三人前後相次典蘇州今同分司老於洛下 洛下麥秋月江南梅雨天齊雲樓上事已上十三年

曲江

細草岸西東酒旗揺水風樓臺在花杪鷗鷺下煙中翠幄晴相接芳洲夜暫空何人賞秋景興與此時同

歲夜詠懷兼寄思黯

偏數故交親何人得六句與思黯夢得數還淪沒者少過得六十今年已入手餘事豈關身老自無多興春應不揀人陶窗與弘閣風景一時新

寒食日過棗糰店

寒食粜糰店春低楊柳枝酒香留客住鶯語和人詩困立攀花久慵行上馬遲若為將此意前字與僧期

宿張雲舉院

不食胡麻飯杯中自得仙隅房一作離招好客可室致芳筵美一作家醖香醪嫩時新異果鮮夜深唯畏曉坐穩不一作豈思眠棊罷嫌無敵詩成媿在前明朝題壁上誰得衆人傳

惜花

可憐天一作妍豔正當時剛被狂風一夜吹今日流鶯來舊處百般言語泥一作啼空枝

七夕

煙霄微月澹長空銀漢秋期萬古同幾許歡情與離恨年年并在此宵中

宿誠禪師山房題贈

不出孤峰上人間四十秋視身如傳舍閲世任東流法為因緣立心從次第脩中宵問真偈有住是吾憂

新池

數日自穿鑿引泉來近陂尋渠通咽處繞岸待清時深好求魚養閑堪與鶴期幽聲聽難盡入夜睡常遲

南池

蕭條微雨絶荒岸抱清源入舫山侵塞分泉道接邨秋聲依樹色月影在蒲根淹泊方難遂他宵闗夢魂

宿池上

泉來從絶壑亭敞在中流竹密無空岸松長可絆舟螅

蛄潭上夜河漢島前秋畀夕期新漲檇琴却此遊

翻經臺 出咸淳臨安志

一會靈山猶未散重翻貝葉有來由是名精進纔開眼巖石無端亦點頭

立名按潛說友咸淳臨安志天竺寺翻經臺謝靈運與僧於此將北本涅槃經翻為南本

寄題上强山精舍寺 出王象之輿地紀勝今湖州石刻尚存

慣遊山水住南州行盡天台及虎丘惟有上强精舍寺最堪遊處未曾遊

立名按湖州歸安縣上强山精舍寺有唐人題詩刻石白居易李伯藥高知周錢起郎士元皆有詩王象之輿地紀勝精舍院在歸安縣施渚青州刺史管聚捨宅為院白樂天寄題詩云云

句

學織繚綾功未多亂投機杼錯拋梭莫教宮錦行家見把此文章綮笑他　如今不重文章事莫把文章誇向人

立名按盧氏雜誌云盧氏子合下第步出都門投逆旅有一人續至吟詩云云盧愕然憶是白居易詩問之曰某世織綾錦以薄藝投本行皆云如今花樣與前不同且東歸去

白香山詩集卷三十九

白香山詩集卷四十

歙縣汪立名編

補遺下 雜體聯句 凡三十首

七老會詩

刑部尚書致仕太原白居易 年七十四 并序

胡吉劉鄭盧張等六賢皆多年壽余亦次焉偶於東都敝居履道坊合成尚齒之會七老相顧既醉且歡靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以紀之或傳諸好事者會昌五年三月二十四日於白家履道宅同宴宴罷賦詩時祕書監狄兼謩河南尹盧貞以

年未七十雖與會而不及列

七人五百八十四今本作七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏無金莫嗟歎尊中有酒且歡娱吟成六韻神還壯飲到三杯氣尚麤嵬峨狂歌教婢拍婆娑醉舞遣孫扶天年高過二疏傳人數多於四皓圖除却三山五天竺三仙山五天竺國多老壽者人間此會更應無

前懷州司馬安定胡杲年八十九

閒居同會在三春大抵愚年最出羣霜鬢不嫌杯酒

興白頭仍愛玉爐熏徘徊玩柳心猶健老大看花意
却勤鑿落滿斟判酩酊香囊高挂任氤氳搜神得句
題紅葉望景長吟對白雲今日交情何不替齊年同
事聖明君

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十八

休官罷任已閑居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻
發邀歡不厭柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筑謳歌任
裼裾寧用管絃來合雜自親松竹且清虛飛觥酒到

須先酌賦詠成詩不住書借問商山賢四皓不知此後更何如

前磁州刺史廣平劉真年八十七

垂絲今日幸同筵朱紫居身是大年賞景尚知心未退吟詩猶覺力完全閑庭飲酒當三月在席揮毫象七賢山茗煮時秋露碧玉杯斟處彩霞鮮臨階花笑如歌妓傍竹松聲當管絃雖未學窮生死訣人間豈不是神仙

前右龍武軍長史滎陽鄭據年八十五

東洛幽閑日暮春邀歡多是白頭賓官班朱紫多相似年紀高低次第勻聯句每言松竹意停杯多說古今人更無外事來心肺空有清虛入思神醉舞兩回迎勸酒狂歌一曲會娛身今朝何事偏情重同作明時列任臣

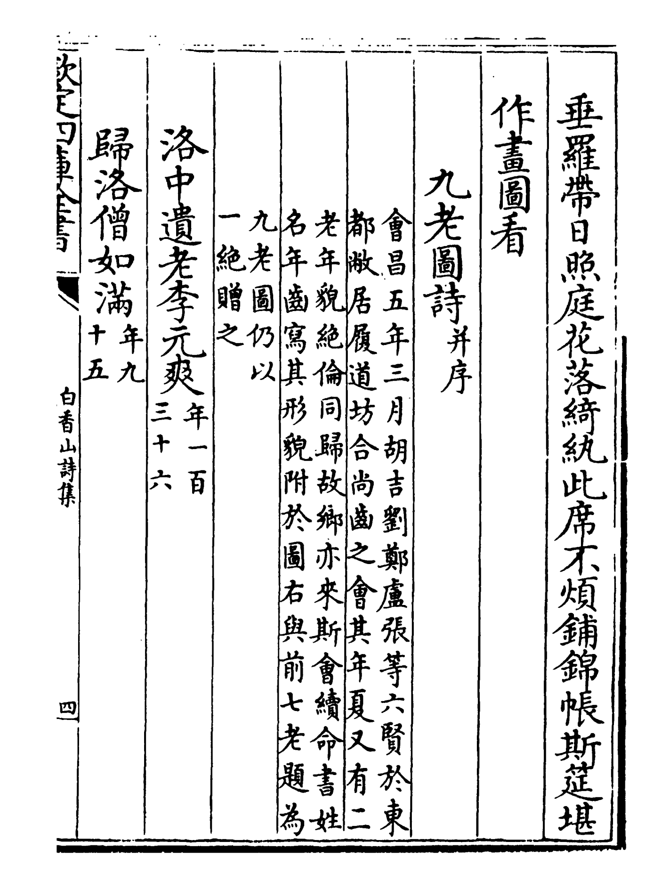
前侍御史内供奉范陽盧真年八十三

三春已盡洛陽宮天氣初晴景象中千朶嫩桃迎曉

日萬株垂柳逐和風非論官位皆相似及至年高亦共同對酒歌聲猶覺妙玩花詩思豈能窮先時共作三朝貴今日猶逢七老翁但願醁醽常滿酌煙霞萬里會應通

前永州刺史清河張渾年七十七

幽亭春盡共為歡印綬居身是大官遁迹豈勞登遠岫垂絲何必坐谿磻詩聯六韻猶應易酒飲三杯未覺難每況襟懷同宴會共將心事比波瀾風吹野柳



垂羅帶日照庭花落綺紈此席不煩鋪錦帳斯筵堪作畫圖看

九老圖詩 并序

會昌五年三月胡吉劉鄭盧張等六賢於東都敝居履道坊合尚齒之會其年夏又有二老年貌絕倫同歸故鄉亦來斯會續命書姓名年齒寫其形貌附於圖右與前七老題為九老圖仍以一絕贈之

洛中遺老李元爽 年一百三十六

歸洛僧如滿 年九十五

雪作鬚眉雲作衣遼東華表鶴雙歸當時一鶴猶希有何況今逢兩令威

新唐書本傳白居易居東都履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘經月不食葷自號香山居士與胡杲吉皎劉真盧真張渾狄兼謩盧貞輩燕集皆高年不事者人慕之繪為九老圖立名按新書多約畧意會之誤紀述頗失實如遺却李元爽及如滿僧而以狄盧為九老謬矣白集今本雖遺九老圖一絶句然而狄盧年未七十雖與會而不及列及詩中七人七賢等語具在則狄盧自不與九老之數明矣此香山千古佳話乃集中僅存公詩因從各本蒐考六老詩及後題絶句一首以歸補遺集

一字至七字詩

唐詩紀事樂天分司東洛朝賢悉會興化池亭送别酒酣各請一字至七字詩以題為韻

白居易賦詩

詩綺美瓌奇明月夜落花時能助歡笑亦傷别離調清金石怨吟苦鬼神悲天下只應我愛世間唯有君知自從都尉别蘇句便到司空送白辭

王起賦花

花點綴分葩露初裛月未斜一枝曲水千樹山家戲蝶未成夢嬌鶯語更誇既見東園成徑何殊西子同

車漸覺風飄輕似雪能令醉者亂如麻

李紳賦月

月光輝皎潔耀乾坤靜空闊圓滿中秋翫爭詩哲玉兎鏑難穿桂枝人共折萬象照乃無私瓊臺豈遮君謁抱琴對彈別鶴聲不得知音聲不切

令狐楚賦山

山聳峻回環滄海上白雲間商老深尋謝公遠攀古巖泉滴滴幽谷鳥關關樹島西連隴塞猿聲南徹荆

蠻世人只向簪裾老芳草空餘麋鹿閑

元稹賦茶

茶香葉嫩芽慕詩客愛僧家碾雕白玉羅織紅紗銚煎黄蘂色盌轉麴塵花夜後邀陪明月晨前命對朝霞洗盡古今人不倦將知醉亂豈堪誇

魏扶賦愁

愁迥野深秋生枕上起眉頭閨閣危坐風塵遠遊巴猿啼不住谷水咽還流送客泊舟入浦思鄉望月登

樓煙波早晚長羇旅絃管終年樂五侯

韋式郎中賦竹

竹臨池似玉裛露靜和煙綠抱節寧改貞心自束渭曲種偏多王家看不足仙杖正驚龍化美實當從鳳熟唯愁吹作別離聲回首駕驂舞陣速

張籍司業賦花

花落早開賒對酒客興詩家能迴遊騎每駐行車宛宛清風起茸茸麗日斜且願相留歡洽惟愁虛棄光

華明年攀折知不遠對此誰能更歎嗟

范堯佐道士賦書

書憑雁寄魚出王屋入匡廬文生益智道著清虛葛洪一萬卷惠子五車餘銀鉤屈曲索靖題橋司馬相如別後莫睽千里信數封緘送到閑居

宴興化池亭送白二十二東歸聯句

東洛言歸去西園告別來白頭青眼客池上手中杯度離瑟殷勤奏仙舟委曲回征輪今欲動賓閣為誰

開 禹錫 坐弄琉璃水行登緑褥苔花低妝照影萍散
酒吹醅 居易 岸蔭新抽竹亭香欲變梅隨游多笑傲
遇勝且徘徊 籍 澄澈連天鏡潺湲出地雷林塘難共
賞鞍馬莫相催度信及魚還樂機忘鳥不猜晚晴槐
起露新暑石添苔 禹錫 擬作雲泥別猶思頃刻陪歌
亭珠貫斷飲罷玉峰頽 居易 雖有消摇志其如磊落
才會當重入用此去肯悠哉 籍

首夏猶清和聯句

記得謝家詩清和即此時居易餘花數種在密葉幾重垂度芳謝人人惜陰成處處宜禹錫水萍爭點綴梁燕共追隨行式亂蝶憐疎蕊殘鶯戀好枝籍草香殊未歇雲勢漸多奇居易單服初寧體新篁已出籬度與春為別近覺日轉行遲禹錫繞樹風光少侵階苔蘚滋行式唯思奉歡樂長得在西池籍

薔薇花聯句

似錦如霞色連春接夏開禹錫波紅分影入風好帶

香來度得地依東閣當階奉上台行式淺深皆有態次第暗相催禹錫滿地愁英落緣堤惜櫂回度芳濃濡雨露明麗隔塵埃行式似著胭脂染如經巧婦裁居易柰花無别計只有酒殘杯籍

西池落泉聯句

東閣聽泉落能令夜興多行式散時猶帶沫淙處卻跳波度偏洗磷磷石還驚泛泛鵝籍色青塵不染光白月相和居易噴雪縈松竹攢珠濺芰荷禹錫對吟

時合響觸樹更搖柯藉照圃紅分藥侵階緑浸莎居

易日斜車馬散餘韻逐鳴珂禹錫

杏園聯句

杏園千畝欲隨風一醉同人此暫同醉上司空老態忽忘

絲鬢裏衰顏宜解酒杯中絳上白二十二曲江日暮殘紅盡

翰苑年深舊事空居易上主客二十四年流落者故人相

引到花叢禹錫

花下醉中聯句

共醉風光地花飛落酒杯絳送二十八　殘春猶可賞晚景莫相催禹錫送白侍郎　酒幸年年有花應歲歲開居易送兵部相公　且當金韻擲莫遣玉山頹絳送庾閣長　高會彌堪惜良時不易陪承宣送主客　誰能拉花住爭換得春回禹錫送吏部　我輩尋常有佳人早晚來嗣復送兵部　寄言三相府欲散且徘徊居易時戸部相公同會

喜遇劉二十八偶書兩韻聯句

病來佳興少老去舊遊稀笑語縱横作杯觴絡繹飛

度清談如冰玉逸韻貫珠璣高位當金鉉虛懷似布衣禹錫已榮狂取樂仍任醉忘機捨眷將何適留歡便是歸居易風儀常欲附蛟力自知微顧假尊罍末膺門自此依紳

劉二十八自汝赴左馮翊

不歸丹掖去銅竹漫云云唯喜因過我須知未賀君度詩聞安石詠香見令公熏欲首函關路來披緱嶺雲居易貂蟬公獨步鴛鷺我同羣插羽先飛酒交鋒

便戰文紳鎮嵩知表德定鼎為銘勲顧郚容商洛徵
歡侯汝墳禹錫頻年多謔浪此夕任喧紛故態猶應
在行期未要聞度遊藩榮已久捧袂惜將分詎厭杯
行疾唯愁日向曛居易窮陰初莽蒼離思漸氤氲殘
雪午橋岸斜陽伊水濆紳上謨尊右掖全略靜東軍
萬頃徒稱量滄溟詎有垠禹錫

予自到洛中與樂天為文酒之會時時搆詠
樂不可支則慨然共憶夢得而夢得亦分

司至止歡愜可知因為聯句

成周文酒會吾友勝鄒枚唯憶劉夫子而今又到来度欲迎先倒屣一座便傾杯飲許伯倫石詩推公幹才並以本事居易久曾聆郢唱重喜上燕臺晝話牆陰轉宵歡斗柄迴禹錫新聲還共聽故態復相咍遇物皆先賞從花半未開度起時烏帽側散處玉山頹墨客喧東閣文星犯上台居易詠吟君稱首躁放我為魁憶戴何勞訪時夢得分司而来留髡不用猜宴席上老夫暫起樂天家生不動足夢得奉觴承麴

蘖落筆捧瓊瑰醉弁無妨側詞鋒不可推此兩韻美居令公也易水軒看翡翠石徑踐莓苔童子能騎竹佳人解詠梅陪遊南宅之境禹錫洛中三可矣鄰下七悠哉自向風光急不須絃管催度樂觀魚踴躍閒愛鶴徘徊煙柳青凝黛波萍綠撥醅居易春榆初改火律管又飛灰紅藥多遲發碧松宜亂栽禹錫馬嘶馳陌上鷄泛鳳城隈色色時堪借些些病莫推度涸流尋軋軋餘刃轉恢恢從此知心伏無因敢自媒禹錫室隨親客入席許舊寮陪逸興嵇

將阮交情陳與雷此二句屬夢得也　居易洪爐思哲匠大厦要羣材他日登龍路應知免曝顋禹錫

秋霖即事聯句三十韻

蕭索窮秋月蒼茫苦雨天泄雲生棟上行潦入庭前居易

送上僕射苔色侵三徑波聲想五絃井蛙爭入户轍鮒亂歸泉起送上中丞太監高響愁晨坐空階警夜眠鶴鳴猶未已蟻穴亦頻遷禹錫送上少傅侍郎散漫疎還密空濛斷復連竹霑青玉潤荷滴白珠圓居易地溼灰蛾滅池添水馬憐有苗

霑霡霂無月弄潺湲起蘺菊潛開秀園蔬已罷鮮斷行隨雁翅孤嘯聳鳶肩禹錫橋柱黏黃菌牆衣點緑錢草荒行藥路沙泛釣魚船居易長者車猶阻高人榻且懸此思劉台之來也金烏何日見玉爵幾時傳起近井桐先落當檐石欲穿趨風誠有戀披霧邈無緣禹錫以答懸懸之召廩米陳生醭庖薪溼起煙鳴雞潛報曉急景暗彫年居易蓋灑高松上絲繇細柳邊拂叢時起蝶墮葉乍驚蟬起巾角皆爭墊帬裾別似湔人多蒙翠被馬盡著連乾禹錫好客

無來者貧家但悄然溼泥印鶴迹漏壁絡蝸涎蚊聚雷侵室鷗翻浪滿川上樓愁冪冪繞舍厭濺濺起律候今秋矣歡娛久曠焉但令高興在晴後奉周旋禹錫

喜晴聯句

苦雨晴何喜喜多於雨時氣收雲物變聲樂鳥烏知居易

送上僕射蕙泛光風圃蘭開皎月池千峰分遠近九陌好追隨起送上尚書白日開天路玄陰卷地維餘清在林薄新照入漣漪禹錫碧樹涼先落青蕪溼更滋曬毛經浴鶴曳

尾出泥龜居易舞去商羊速飛來野馬遲柱邊無潤礎臺上有游絲起橋淨行塵息堤長禁柳垂宮城開睥睨觀闕麗罘罳禹錫洛水澄清鎮嵩煙展翠帷梁成虹乍見市散蜃初移居易藉草風猶暖攀條露已晞屋穿添碧瓦牆缺召金鎚起迴轍來雙目昏煩去四支霞文晚煥爛星影夕參差禹錫爽助門庭肅寒摧草木衰黃乾向陽菊紅洗得霜梨居易假蓋閒誰惜彈絃燥更悲散蹄良馬穩炙背野人宜起洞戶晨暉入空庭宿霧披推

林出書目傾筒上衣𢖫禹錫道路行非阻軒車望可期無辭訪主賓且願見瓊枝居易山閣蓬萊客古以秘書喻蓬萊儲宮羽翼師此言少傅每優陪麗句何暇覩英姿起以酬主賓之言謏景方搔首懷人尚歛眉因吟仲文什高興盡於斯禹錫

會昌春連宴即事

元年寒食日上已暮春天雞黍三家會鶯花二節連居易光風初澹蕩美景漸暄妍簪組蘭亭上車輿曲水邊

禹錫松聲添奏樂草色助鋪筵雀舫宜閒泛螺杯任漫傳起園蔬香帶露厨柳暗藏煙麗句輕珠玉清談勝管絃居易陌喧金距鬬樹動綵繩懸姹女妝梳豔遊童衣服鮮禹錫圃香知種蕙池暖憶開蓮怪石雲疑觸夭桃火欲然起正歡唯恐散雖醉未思眠嘯傲人間世追隨地上仙居易燕來雙涎涎雁去累翩翩行樂真吾事尋芳獨我先禹錫滯周慙太史太史公留滯周南今榮示慙古人矣入洛繼先賢此言劉白聲價與二陸爭長矣昔恨多分手今歡謬比肩起病猶

陪讌飲老更奉周旋望重青雲客情深白首年居易徧

嘗珍饌後許入畫堂前舞袖翻紅炬歌鬟插寶蟬禹錫

斷金多感激倚玉貴遷延說史吞顔注論詩笑鄭箋起

松筠寒不變膠漆冷彌堅興伴王尋戴謂隨僕射榮同過尚書也

隗在燕居易自謂擲盧誇使氣刻燭鬬成篇實藝皆三捷虛

名媿六聯禹錫興闌猶舉白話靜每思玄更記歸時好

亭亭月正圓起

僕射王起來示有三春向晚四者難并之說誠哉

是言輒引起題重為聯句疲兵再戰勍敵難降

下筆之時輾然自哂走呈僕射兼簡尚書劉禹錫

三春今向晚四者昔難并借問低眉坐何如攜手行居易舊遊多過隙新宴且尋盟鸚鵡林須樂麒麟閣未成起分陰當愛惜遲景好逢迎林野薰風起樓臺穀雨晴禹錫牆低山半出池廣水初平橋轉長虹曲舟回小鷁輕居易殘花猶布繡密竹自聞笙欲過芳菲節難忘宴慰情起月輪行似箭時物始如傾見雁隨兄去聽鶯求

友聲禹錫蕙長書帶展菰嫩剪刀生坐密衣裳煖堂虛絲管清居易峰巒侵碧落草木近朱明與點非沂水陪賡是洛城白為三川守故云起撥醅爭綠醑飲酪侍朱櫻幾處能留客何人喚解酲禹錫舊儀尊右相新命寵春卿有喜鵲頻語無機鷗不驚居易青林思小隱白雪仰芳名訪舊殊千里登高賴九城起鄴侯司管鑰疏傅傲簪纓綸綍曾同掌煙霄即上征禹錫冊庭嘗接武書殿忝連衡蘭室春彌馥松心晚更貞居易琴招翠羽下鈎掣紫

鱗呈只願回烏景誰能避兕觥 居易 方知醉兀兀應是走營營鳳閣鸞臺路從他年少爭 居易更呈二公

樂天是月長齋鄙夫此時愁臥里閭非遠雲霧難披因以寄懷遂為聯句所期解悶焉

五月長齋月文心苦行心蘭葱不入戶薝蔔自成林 敢驚禪 夢得護戒先辭酒嫌喧亦徹琴塵埃賓位靜香火道場深樂天 我靜馴狂象餐餘施衆禽定知於佛佞豈

復向書淫夢得閒藥凋紅艷庭槐換綠陰風光徒滿目雲霧未披襟樂天樹為清涼倚池因盥漱臨蘋芳遺燕拂蓮圻待蓬蟲尋夢得舍下環流水窻中列遠岑苔斑錢剝落石怪玉嶔崟樂天鵲頂迎秋禿鶯喉入夏瘖綠楊垂嫩色縱棘露長鍼夢得散秩身猶幸趨朝力不任官將方共拙年與病交侵樂天徇樂非時選忘機似陸沈鑒容稱四皓捫腹有三壬夢得攜手慙連壁同心許斷金紫芝雖繼唱前後各在賓客白雪少知

音樂天憶罷吳門守相逢楚水潯舟中頻曲宴夜後各加斟夢得濁酒銷殘漏絃聲間遠砧酡顏舞長袖密坐接華簪樂天持論峰巒峻戰文矛戟森笑言誠莫逆造次必相箴夢得往事應如昨餘歡迄至今迎君常倒屣訪我輒攜衾樂天陰魄初離畢將有雨陽光正在參研月之節待公休一食縱飲共狂吟夢得

白香山詩集卷四十